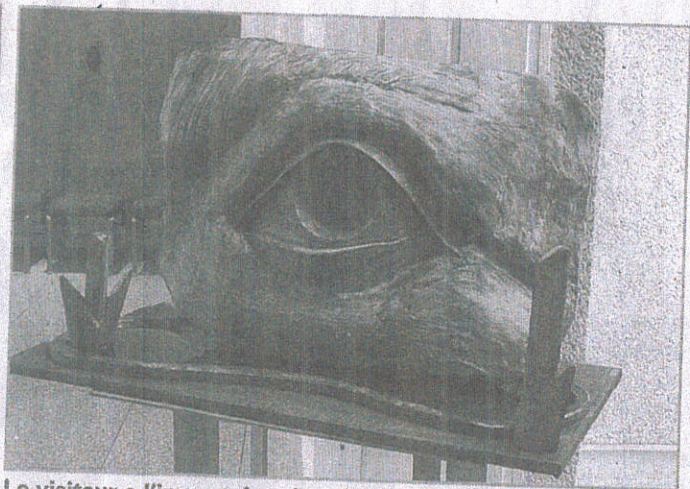




Le visiteur a l'impression de voir double : un deuxième œil de Mimas se trouve au musée. En chocolat, celui-là.

Place Lagarde

La gourmandise investit le musée

L'information mérite d'être dévoilée : le musée départemental d'art ancien et contemporain (le Mdac pour les intimes) compte une nouvelle œuvre parmi ses collections. Mais attention, celle-ci n'est visible que jusqu'au 31 mars seulement. La sculpture d'une trentaine de kilos dont il est question est en effet périssable car réalisée entièrement en chocolat noir à 72 % de cacao. Ce qui n'étonnera aucun Spinalien gourmand sachant que l'œuvre est signée par trois artistes-artisans dont c'est la matière de prédilection depuis des années : René Lamielle, son fils Philippe et Frédéric Voulot. Exceptionnellement, pour annoncer les

fêtes pascales, le trio n'a pas conçu un lapin, une poule ou autre motif habituel, mais il a reproduit l'une des pièces emblématiques du musée : Mimas (ou l'œil de Mimas), sculpture en bronze d'Anne et Patrick Poirier, visible dans les jardins de l'établissement de la place Lagarde.

Cette irruption de la gourmandise dans un lieu culturel prendra fin le dimanche de Pâques 31 mars avec un atelier gourmand destiné aux enfants à partir de 6 ans (de 10 h à 11 h et de 11 h 15 à 12 h 15). Au programme : moulages en chocolat et chasse à l'œuf dans les jardins. Tarifs : 4,60 € ou 2,30 €. Réservation fortement conseillée.

Concours de piano

Mimas en chocolat

Après le bronze, l'œil de Mimas en chocolat s'expose au Musée départemental d'art ancien et contemporain à Epinal.

Jusqu'au 31 mars, le musée compte une nouvelle œuvre parmi ses collections. Il s'agit d'une sculpture en chocolat réalisée par les artisans maîtres chocolatiers René et Philippe Lamielle, et Frédéric Voulot. Installée depuis plus de 40 ans dans la cité des Images, la maison Lamielle réalise un travail d'orfèvre qu'elle a à cœur de partager avec le public.

Mimas, sculpture en chocolat noir 72% de cacao

Cette sculpture en chocolat de plus de 30 kg est directement inspirée de l'œuvre « Mimas » d'Anne et Patrick POIRIER, réalisée en bronze en 1983 et installée dans le jardin du musée.

Ces artistes et archéologues du rêve ont façonné les ruines fausses d'un monde qui n'a pas existé. Plus qu'un œil immense (3m de haut sur 4m de large), il est comme un regard qui abolit le temps permettant la communication avec d'autres époques.



Jusqu'à la fin du mois de mars, dans ce dialogue sensible entre original et copie c'est tout le savoir-faire et la créativité de la maison Lamielle qui sont exposés au musée départemental.

INFOS PRATIQUES

Horaires : 09h00-12h30 et 13h30-18h00 ; fermeture le dimanche matin et le mardi.

Tarifs : 4,60 euros ; tarif réduit 2,30 euros.

C.K.N.